京

艇

龍遊

春電 燈 入九 公 器材料 3

高金秋 朱張王余豔靜娟寄

霞 日 夜 同 ITT 顧趙童徐劍醫呆笑 吳 尚和 點七至半點五 即非金泰遺 遺. 瓊 司 公 濟山南南 售價時細會五張第一張情萬恨 盾時欲相局知 元 IIIAS 一獨京北看請

戲影層一第

下大

极

記翠 金菊 榮鳳生菊花花 腐贵鹽雙

右小松小

十十五四 一點點點 點至 至

傳蛇鳳金

庵菊庵蘭 層在點至一樓二年二點 笑三後 古 廂西必何

點至四十點分六

Market and the state of the sta

十九四三點點點至 至 至

雙 雙錠球珠

點五至點

电、就先拍幾通電、也還開心在、也還沒有遺稱快腿呢、又、想上去已無異包圍了一通去待無並無有別種走運的東西、特無並無有別種走運的東西、無把握了、再加以僅僅有一通 大有人說、電影走 人有人說、電影走 人有人說、電影走 人有人說、電影走 人有人說、電影走 人有人說、電影走 的頑慈兒、莫如電、如電、我道、這那裏算 除 は多 大說、與秀才 、居然大家響 、居然大家響 、出他意料之

常走、他還沒有遺稱快腿呢、不是、他還沒有遺稱快腿呢、不是、他還沒有遺稱快腿呢、不知,一方不掉之現象。也還則心、我道、運生不是,也是則心。我道、運生不 不料

有時輟時演的、就余所億、略述如,盛衰、不同、有長期演唱的、亦民國十四年度上、京中各戲園營業

が多ので来 蒲伯英

3

都詞人挽以類日 我表子、又聯云 我表子、又聯云

超相模、四内

開明戲院該院、豐、當推該園矣、亦不惡、大約十四年

明季雜

詠宏光朝事

150

亦不惡、小伽蘇與等大經歸漢等大

小爾英母女所組之坤班出演、 與歸漢等本戲、愈形熱鬧、晦 與歸漢等本戲、愈形熱鬧、晦 與歸漢等本戲、愈形熱鬧、晦 所社演唱、營業甚佳、後因合

晚間山文期

中聖訓、西媛閣・恭懸世、東暖閣内、高宗純皇帝 皇上宵肝癡輿之所、凡辦

将經名佛、義父終當勝義男,《此二詩著· 一網東林計太貪、阿羅菩薩五三參、母 一網東林計太貪、阿羅菩薩五三參、母 一網東林計太貪、阿羅菩薩五三參、母

怎能彀虎符 。 兕 時

覺 愣

第 -

有没有難道會

就實、樣好 發 羅 遺 合 的 人 培 管 會 第 次 不 的 兒 發 羅 遺 合 的 人 培 管 會 第 不 數 子 衆 、 再 裹 夥 你 是 根 哩 管

一處底於

修夏 理歷 路·俟月 工世

A COMPANDA DE L'ALLES

MIL 至 62

門幕手本

零储澈已

造界

看以致之、 新成酷吏經、〈有明土等朝端、幸會審絕口無供招、登朝端、幸會審絕口無供招、登朝端、幸會審絕口無供招、 行 明 椎心顧 薩之

无一段

弱筆、 无

The State of the S

新宗作時 婦漁侯朝宗 演、 流寓南中、海泉冒辟疆三 南中、作惠田和大八人

口歌場趣聞

北、色霏儿吃

席、玉、題、金鉤翰襟

李敬俺乾老子、那時我一次真造化不小、以後的東西、最近! 之 解 質 差 子

二分一

取近、余閒其三次

計語、

論者成稱其有羅百歲常以
就長華之插科打諢、

獎風流賢 楊華摛藻

異心、、合貴詩中胸織中

新、早融千金供一笑、不 英雄已逝大江東了韓 不該破費白

徐小届、前在南通经、唱刀 作即、小局类斯,不知强状 一次原均、一种即、小局类斯,不知强状 一次原均、一种,不知强状 一种,一种,不知强状 一种,不知强状 一种,不知强状 一种,不知强状 一种,不知强状

池绿

私版阿芙蓉、捉 解官裏去、自是 解官裏去、自是 一种往、繼世者、 一种首面望來者也 人養飲、吾不禁

輯 完

and the

附常差的、故問也不問、放至下餘名小太監、遠有許多侍衛 門住、不准逕入、候了多時、 所常差的、故問也不問、放至 所常差的、故問也不問、放至 所常差的、故問也不問、放至 所以之一, 一面抬頭觀看、東西兩面具 一面抬頭觀看、東西兩面具

此陳同壁帶之志相像 技濟光戲、口、解聲 游山間者則技及、你

次你罰

容、、

常以官如就 常以官如就 常以官如就 外、離合聯貫 小不明偕、 《思光》

The state of the s

R.S. Y wxxx

で二字・將絕跡於地 日也、倘共和國民不 是為其自由、自然 人之精神司令、守進